

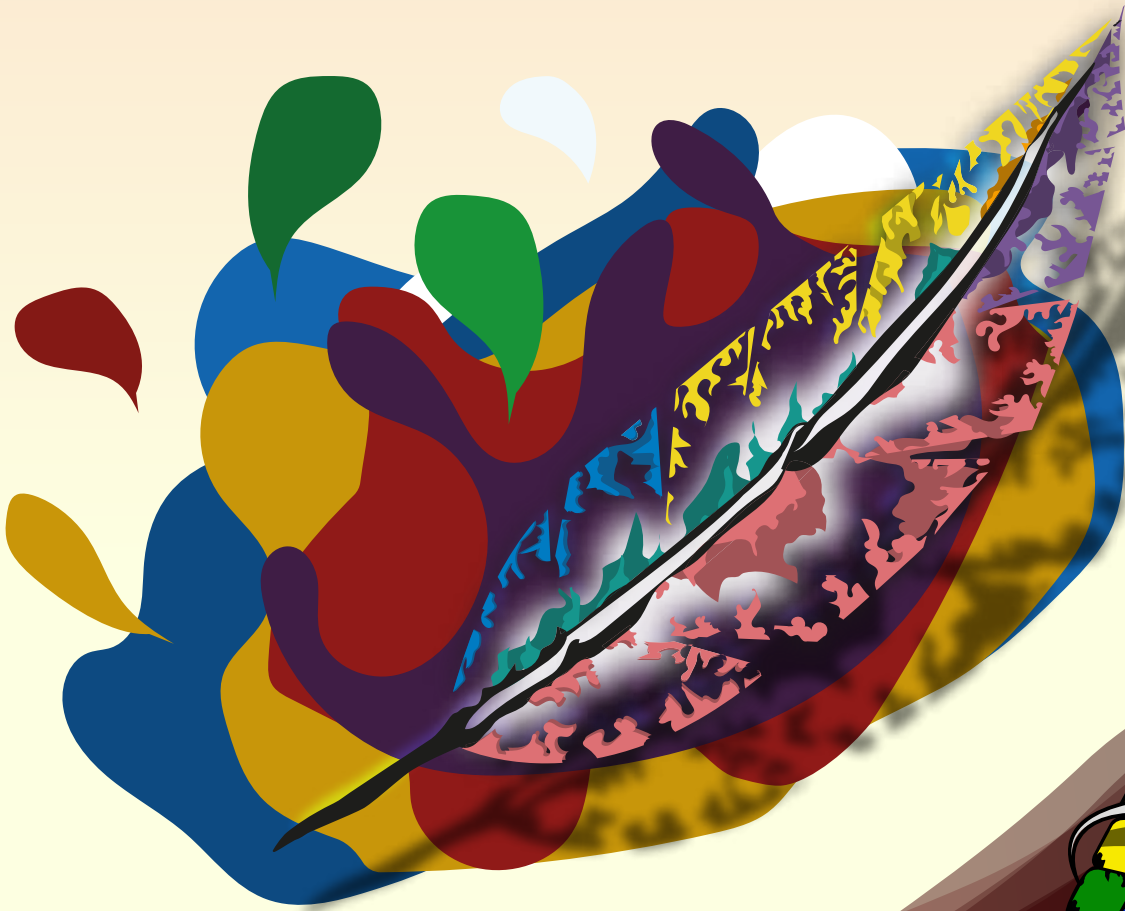
Material Recopilado por el Ing. Nelson Baptista
Contenido Extraído del DVD Multimedia Prueba de Conocimientos
El Ing. Nelson Baptista te prepara para la Prueba Psicológica,
Prueba de Habilidades Especificas (PINA),
Prueba Saber 11 (Icfes) y demás pruebas internacionales.



CASTELLANO

MODELO DE PRUEBA RESUELTO

Comprensión de Lectura



“Nuestra experiencia hace la diferencia”



+58 414-7039135



profenelsonbaptista@gmail.com



@nelson_profe



profbaptista.wordpress.com

Prof. Nelson Baptista
Asesorías Académicas

COMPRESIÓN DE LECTURA

TEXTO 1

La cultura, definida como la información transmitida por aprendizaje social, no es un fenómeno exclusivamente humano, pues también se da en otras especies animales. Como era de esperar, la cultura de los chimpancés ha sido estudiada con especial atención. La primatología cultural ha distinguido tres áreas culturales de los chimpancés. En el área de África occidental, se ha desarrollado la cultura de las piedras, estudiada por Christopher y Hedwige Boesch en el parque nacional de Tai desde 1979. Lo más característico es el uso de piedras como instrumentos. Utilizan piedras de entre 1 y 9 kilos como martillos para romper nueces y otros frutos secos, colocados sobre piedras mayores (de hasta 20 kilos) a modo de yunque. Las hembras son las que más utilizan los instrumentos líticos. Las madres enseñan a sus crías a manejar las piedras, en un

proceso de enseñanza y aprendizaje lento y largo, que incluye demostraciones y ejercicios. En otras zonas de África, como Guinea Ecuatorial, existe también el mismo tipo de frutos y de piedras, pero los chimpancés no las utilizan para partirlos, pues no les ha sido transmitida la cultura correspondiente.

En el área de Camerún y Guinea Ecuatorial, se ha desarrollado la cultura de los bastones, investigada por Jordi Sabater Pi y Yukimaru Sugiyama. Los chimpancés de esta zona fabrican bastones estandarizados muy similares, rígidos y rectos, con una longitud aproximada de medio metro, que utilizan para excavar y sacar las termitas. Además, los chimpancés han introducido una innovación en su tradición cultural, que implica el uso de un instrumento para fabricar otro instrumento: utilizan piedras para desflecar el extremo del bastón, transformándolo en una escoba, con la que barren las termitas del fondo del termitero. En el área de África oriental, los chimpancés tienen una rica cultura, estudiada por Jane Gordal (en Gombe) y Toshisada Nishida (en Mahale). Estos chimpancés usan lianas o ramitas, convenientemente preparadas, deshojadas y alisadas, que introducen en los agujeros de los termiteros para así «pescar» termitas y comerlas. Incluso usan las mismas ramitas como detectores olfativos, para averiguar si el termitero está vacío o habitado. Fabrican y usan espátulas para sacar las termitas que se encuentran detrás de las cortezas. Los chimpancés de Gombe también fabrican una especie de esponjas artificiales con hojas previamente mascadas, para absorber el agua y la humedad del interior de los árboles en época de sequía.



+58 414-7039135



profnelsonbaptista@gmail.com



@nelson_profe



profbaptista.wordpress.com



El uso de piedras para partir nueces, o de palos como palancas para abrir cajas, o de ramitas alisadas para «pescar» termitas, son rasgos culturales. Los chimpancés son animales muy culturales. Aprender a distinguir cientos de plantas y sustancias, y conocen sus propiedades nutritivas y astringentes. Así logran alimentarse y contrarrestar los efectos de los parásitos. No existe una «cultura de los chimpancés» común a la especie. Cada grupo tiene sus propias tradiciones sociales, venatorias, alimenticias, sexuales e instrumentales. Por ejemplo, solo los chimpancés del parque nacional de Tai cazan colobos colectivamente y con una refinada estrategia, que incluye el posicionamiento previo de cazadores emboscados, hacia los que los demás espantan las presas. Probablemente, es un modo de caza parecido al practicado por nuestros ancestros. Los chimpancés de Gombe cazan también a veces, pero en solitario.

La cultura es tan importante para los chimpancés, que todos los intentos de reintroducir en la selva a los criados en cautividad fracasan: no sobreviven. Les falta la cultura. No saben qué comer, cómo actuar, ni cómo comportarse con sus congéneres silvestres, que los atacan y matan. Ni siquiera saben cómo hacer cada noche su nido-cama en la copa de un árbol para dormir sin peligro. Durante los cinco años que el pequeño chimpancé duerme con su madre, tiene unas dos mil oportunidades de observar cómo se hace el nido-cama. Los chimpancés hembras separados de su grupo y criados con biberón en el zoológico ni siquiera saben cómo cuidar a sus propias crías, aunque lo aprenden si ven películas o videos de otros chimpancés que cuidan a sus crías.

1. El sentido contextual del término RICA es

- A) pletórica. B) compleja. C) bella. D) fuerte. E) atractiva.

Solución:

Se usa la palabra rica para la cultura de los chimpancés de África oriental en el sentido de compleja pues en este grupo observamos la utilización de variados instrumentos con funciones especializadas.

Rpta: B

2. El texto desarrolla fundamentalmente

- A) rasgos culturales de los chimpancés y su aplicación a la práctica de la cacería en grupos.
B) estudios etológicos sobre chimpancés silvestres y sobre chimpancés que viven en cautiverio.
C) una concepción de la cultura como un fenómeno conductual exclusivo de humanos y chimpancés.
D) la cultura de los chimpancés africanos entendida como una avanzada tecnología lítica.
E) la cultura como forma de aprendizaje social y su importancia en la vida de los chimpancés.

Solución:

El texto hace una aclaración importante cuando afirma que no solo los hombres tenemos cultura sino también los chimpancés. En efecto, el aprendizaje social cumple un papel importantísimo para la supervivencia de los chimpancés.

Rpta: E

3. Se puede sostener, en virtud de las ideas del texto, que la cultura de los chimpancés es

A) monolítica B) simple. C) heterolítica. D) variada. E) instintiva

Solución:

El penúltimo párrafo afirma expresamente que no existe una cultura de los chimpancés común a la especie sino que se trata de una amplia variedad de tradiciones sociales, cada grupo tiene sus peculiaridades.

Rpta: D

4. Si alguien sostuviera que la técnica consiste en usar instrumentos para fabricar otros instrumentos, debería concluir que

A) los chimpancés del parque nacional de Tai desarrollan una alta técnica de cacería.
B) la cultura de la piedra de los chimpancés occidentales es una aplicación técnica.
C) los chimpancés de la Guinea Ecuatorial han desarrollado una fuerte de técnica.
D) ninguna especie de chimpancé conocida llegado hasta el nivel de la técnica.
E) ni los seres humanos han llegado a ese superlativo nivel técnico de complejidad.

Solución:

Porque estos chimpancés de la Guinea Ecuatorial utilizan piedras para desfilcar los bastones y convertirlos en una suerte de escobas. Esto es, fabrican un instrumento valiéndose de otro.

Rpta: C

5. Determine el enunciado incompatible con el contenido del texto.

A) Los chimpancés de Gombe hacen herramientas para alimentarse de termitas.
B) Las hembras chimpancés están excluidos del uso de herramientas de piedra.
C) La caza de los chimpancés del parque de Tai adquiere un modo cooperativo.
D) El modo como el chimpancé hace el nido-cama implica un tipo de aprendizaje.
E) El bebé chimpancé observa, al año, una vez 400 veces cómo se hace el nido-cama.



Solución:

Las hembras son precisamente las que más utilizan los instrumentos líticos, es decir, los instrumentos de piedra.

Rpta: B

6. Cabe inferir que los chimpancés de África occidental

- A) se caracterizan por una dieta fundamentalmente carnívora.
- B) tendrían dificultades en el uso de los bastones termiteros.
- C) logran posicionarse para ahuyentar a los depredadores.
- D) se comportan idénticamente a los que viven en Camerún.
- E) desarrollan la habilidad lítica en virtud de un instinto cultural.

Solución:

Los chimpancés de África occidental están especializados en el uso de instrumentos líticos.

Rpta: B

7. La cacería de colobos, descrita en el texto, es:

- A) solitaria.
- B) instintiva.
- C) gregaria.
- D) infrecuente.
- E) tosca.

Solución:

Se trata de una estrategia de caza colectiva que incluye emboscadas, muy parecida a la usada por nuestros ancestros.

Rpta: C

8. Si los rasgos descritos en el texto fuesen comunes para todos los chimpancés,

- A) todas las explicaciones de la primatología quedarían refutadas.
- B) la existencia de cultura en los chimpancés podría objetarse.
- C) la definición de cultura se aplicaría tan solo a los humanos.
- D) los chimpancés de África oriental no usarían lianas o ramitas.
- E) solo los chimpancés en cautiverio serían eximios cazadores.

Solución:

Si los rasgos descritos: uso de piedras, bastones, etc. fuesen comunes para toda la especie sin importar su ubicación geográfica, ya no se trataría de aprendizaje social sino de herencia genética común a la especie.

Rpta: B

9. El autor menciona los peligros de la vida en la selva para los chimpancés criados en cautiverio con el fin de

- A) hacer una sutil ironía contra los logros de la civilización humana.
- B) demostrar la existencia de una cultura humana universal.
- C) ridiculizar los logros de los chimpancés de África oriental.
- D) refutar los estudios científicos de la primatología cultural.
- E) ejemplificar la importancia de la cultura para los chimpancés.

Se menciona a los chimpancés criados en cautiverio y que por tal razón fueron privados de la cultura de sus semejantes como ejemplo de cómo estos individuos tienen serios problemas de adaptación a la vida silvestre.

Rpta: E

10. Se infiere que los chimpancés duermen en los nidos-cama para

- A) evitar el ataque de posibles depredador.
- B) estar más cerca de los grandes termitero.
- C) entablar nexos más fuertes con las madres.
- D) poder cazar con facilidad a los colobos.
- E) desarrollar su agilidad y fuerza corporal.

Solución:

La existencia de los nidos - cama para evitar el peligro sugiere amenazas en la superficie.

Rpta: A

TEXTO 2

Los hombres siempre se han esforzado por tratar de definir el papel del placer en nuestras vidas, y toda una legión de filósofos, teólogos y psicólogos han explorado nuestra relación con él. En el siglo III a. C., Epicuro basó su sistema ético en la osada afirmación de que el placer es el principio y el fin de la vida bienaventurada. Pero incluso él reconocía la importancia del sentido común y la moderación al admitir que la entrega desenfrenada a los placeres sensuales podía conducir a veces al dolor. También Sigmund Freud formuló teorías sobre el placer. Según Freud, la fuerza motivadora fundamental de todo el ser humano radica en el deseo de obtener la máxima satisfacción por los placeres sexuales. En otras palabras, nuestra motivación fundamental es la sexualidad.



Más ejercicios resueltos en el Software de Estudio Prueba de conocimientos

Son 1100 ejercicios resueltos de lecto-escritura.

La mejor estrategia para prepararte en las pruebas de admisión!





¿Se acerca la fecha de aplicación de tus pruebas de Admisión y aún no te has preparado?

!No te preocupes!

El Profe Nelson tiene la mejor opción para tí:

- Curso Intensivo de Preparación para la Prueba Psicológica.
- Curso Intensivo de Preparación para la Prueba de Habilidades Específicas(PINA).
- Curso Intensivo de Preparación para la Prueba Saber 11(Icfes).
- Software de Preparación a distancia Para la Prueba Psicológica y la Prueba de Habilidades Específicas (PINA) de todas las carreras.
- Clases y Cursos Personalizados vía Online por Skype o Zoom de matemática, física, química y pruebas psicotécnicas a nivel Nacional e Internacional para todos los países de habla Hispana.
- Curso de Preparación-Nivelación y Refuerzo para todas las Ingenierías.
- Y mucho más...

Aún estás a tiempo de prepararte.

¡Inscríbete Ya!



Prof. Nelson Baptista
Asesorías Académicas

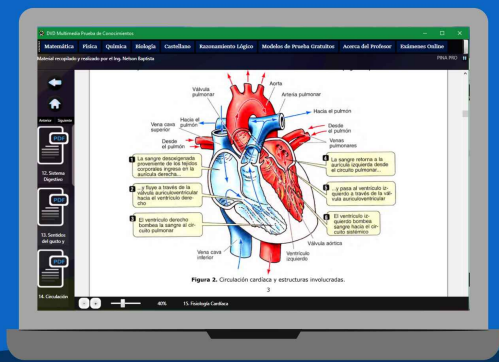
 +58 414-7039135

 @nelson_profe

 profenelsonbaptista@gmail.com

 profbaptista.wordpress.com

¡Prepárate para la prueba PINA de medicina con el Software de Estudio más completo!



El Software de Estudio contiene:

Material de apoyo completo y detallado en las materias:

- ▶ Matemática
- ▶ Física
- ▶ Química
- ▶ Razonamiento lógico
- ▶ Castellano
- ▶ Biología

Modelos de Prueba

Evaluaciones interactivas vía online

Más de 4000 problemas con su solución ¡Y mucho más!



NELSON PROFE

Disponibles para dispositivos con sistemas operativos:



Windows 7, 8, 10, 11

Forma de envío:

Correo electrónico



También ofrecemos:

Cursos de preparación para la prueba Psicológica y PINA de Medicina en las modalidades presencial y virtual

¡Contáctanos!



+58 414-7039135